

YENİ

TAŞOVA

Günlük Siyasî Mahalli Gazete

PAZARTESİ HARİÇ HER GÜN ÇIKAR Fiyatı 10 Lira

Yıl:1 — Sayı: 72 29/5/1984 Salı

Sahibi ve Yazı İşlerini Yöneten :
Ali RIZA GÜNAYDINSorumlu Müdür :
Kemal CEYLAN

Dizgi ve Baskı :

YENİ TAŞOVA MATBAASI

Hüseyinaltun Pasajı Kat - 1 ☎: 347 — TAŞOVA

Gazetemiz Basın Ahlak Yasasına uymayı taahhüt eder.

Gazel düşün; iyi hisset; yanılma, aldanma: Ne varsa doğruluktur; doğruluk şaşar sanma!

Alpaslan Belediye Başkanı
vaadlerini gerçekleştiriyor.

25 Mart Mahalli idareler seçiminde Alpaslan Kasabası Belediye Başkanlığına seçilen Yusuf Keskin, seçim beyanamesinde belirttiği hizmetleri yerine getirmek için kollarını sıvadı.

İller Bankası Genel Müdürlüğü'nden

Samsun Bölge Müdürlüğüne Destek Bogazındaki içme suyu projesi için 2 milyon lira havale edilmiş olup, önümüzdeki günlerde plan ve projesi yapıp ihaleye çıkarılacaktır.

Şu anda köyde kullanılan içme suyunun sağlığa zararlı olduğu anlaşılmış Alpaslan halkının % 10'unun bu sebepten « Guatr » hastalığına yakalandığı açıklanmıştır. Destek Bogazından gelecek suyun, bu hastalığı iyileştirmesi bekleniyor.

Yusuf Keskin Belediye Başkanlığı görevine başladıktan sonra, mevcut olan araçların çoğunun çalışmadığını görmüş ve araçların bir çoğunu çalışır duruma getirmiştir.

Gençliğin sportif
(Sona 4. S. de)Müftü umre'den
döndü.

İlçemiz Müftüsü Mustafa Uzun bir süre önce gittiği Umre hacından evvelki gün döndü.

İlk defa bu yıl serbest Umre hacci için ilçemiz Müftüsü Mustafa Uzun görevli olarak gitmişti.

Bu gece Nöbetçi Ezane

TAŞOVA

ZİRAAT
KÖŞESİ

MEHMET DÂVET

Ziraat Teknisyeni



İpekböcekçiliği (2)

İpekböceği beslenen odaların önce dezenfekte edilmesi gerekir. Odaların ve kullanılan aletlerin çok kaynar su veya göztaşlı su ile yıkanması lazımdır.

Eğer bunlar yapılmazsa odanın ve aletlerin 24 saat tütsülenmesi gerekir. Tütsülemeye kullanılan maddeler Hızır talası, kakürt ve formal gibi maddelerdir. Bunlar tekniğe uygun şekilde yapılır. Tütsülemekten maksat, ipekböceğine arız olan mikropların önceden yok edilmesidir. İpekböcekleri nazik hayvan oldukları için, hastalığa yakalanınca kurtulmaları mucize mukabildir.

İpekböcekleri yumurtadan çıktıktan sonra devamlı takip edilerek hergün yerleri bütüldür. Yeni çıkan birkaç günlük böceldere taze, taze filiz dut yaprakları verilir. Veyahutta ince ince kaymak suretiyle verilir. Çünkü bu zamanda böceklerin dişleri yeni geliştiği için kart yaprak yigemez.

Daha sonraki devirlerde ipekböceği 12 halka olur. Bu halkaların 3'ü göğüste, 9'u karında bulunmaktadır. İşte bu zamanlarda ipekböcekleri fazla miktarda yaprak yerler. İpek böceğinin 31 ile 32 günlük bir devresi vardır. Bu devre içinde 650 ile 800 kg. arasında dut yaprağı yemekteldir. Dut yaprakları dal halinde verilmelidir. Dut yaprakları tozlu, su lu ve terli, tuzlu olmamalıdır. Yapraklar, böceldere verilmeden 2 saat kadar böcek beslenen odada boş bir durum yaratılmamalıdır. Odalar havadar olup, ceryan yapmaması ve güneş girmemesi lazımdır. Fakat yukarıda belirtildiği gibi çok temiz olması lazımdır.

İpekböcekleri 4 uylu ve 5 yaş devresinde gelişmektedir. Her uyludan kalktıktan sonra bir yaş büyümüş olmaktadır. Uylu devresinde ilken yaprak verilmeyiz, veya çok az verilir. Fazla yaprak verilirse yigemedikleri için israf olmaktadır. Uyluya gatan böcelerde baş yukarı kalkar ve ağarır. Uyludan kalkan böceldere 6 saat dokunulmaz. 6 saatın sonra yaprak verilir.

İpekböcekleri 5 yaşa gelince 55-65 m2 yer istemektedir. Aynı zamanda 4368 metre küp hava lazımdır.

(Devamı 5. 4. de)

29 Mayıs ve FÂTİH

Alper Yasin

İstanbul'u fetheden büyük komutan Faih'in doğumu, 29 Mayıs 1453' tür. Çünkü o, İstanbul'u küfrün elinden kurtarmış, İslama teslim etmiştir. Bir kadın doğum sancıları sonunda, doğum yapmakla huzur bulursa, İstanbul'da, İslamın eline geçmekle ebedi sadete kavuşmuştur.

Fatih Sultan Mehmet, devrinin ileri gelen büyük edip ve âlimlerinin elinde yetişmiştir. Bu yüzden genç yaşta ilmin zirvesine yükselmiştir. Kendisi İbraniye, Rumca, Farsça ve Arapçayı gayet iyi biliyor, şiirler yazıyor ve önemli gördüğü, devrin yabancısı eserlerini de Osmanlıcaya çevrilmesi için emir veriyordu. Fatih İstanbul'un bir ilim merkezi haline getirilmesi için üstün bir gayret sarfetmişti.

Biz millet olarak Çağ açıp, çağ kapayan büyük bir milletiz. Her devirde büyük insanlar yetiştirmişizdir. Fakat, onların takipçisi olamamışızdır. Bu yüzden, sad olarak Atatürk'ü de ne anlayabilmiş ne de gereğince anlatabilmişizdir. Fatih'de aynı durumdadır. Bundan 533 yıl önce 21 yaşında padişah olmuş ve 23 yaşında da « çağ açıp, çağ kapama » şerefine erişmiştir. Ne mutlu o büyük insana. Bu bakımdan, Hadis-i Şerifte geçen poygamberimizin; « İstanbul'u alan kumandan ne güzel kumandan ve o asker ne güzel askerdir » sözüne nâil olmuş ve milletin yüceliğini göstermiştir.

Bugünkü eğitim sistemimizde genellikle 23 yaş yüksek okulun bitirilip, herhangi

(Sona 5. 2. de)

ŞİİR KÖŞESİ

20. Yüzyıldan KARACAOĞLAN'a
Sesleniş

Senden yadigardır saz ve sözümüz.
Seni taklit eder oğul kızımız.
Seni koklar hep kuşumuz, kuzumuz.
Gün değil, ay değil, yılda bir kıзма.

Çarıkla gezdiğim, tozduğum yurttan,
Sazının telini ezdiğin dertten,
Unutulmuş köyden, gariban fertten,
Kuru bir selâmla gelmişiz, kıзма.

Obaların, yaylaların buluştu,
Dilde durakladı, dölde gelişt,ı
Bülbül güle çilesizce kavuştu,
Yollara, dallara bakıpta kıзма.

Elâ gözler cilâlandı, bozuldu,
Kimi tarla hozan, kimi kazıldı,
Bozduğumuz töre tek tek yazıldı,
Sininden listeyi görüp te kıзма.

Sazını arajman, sözünü parça
Senin vasfettiğin güzeli, fırça
Gizledi, ararsan bulursun, zorca
Kaldırıp başını sorup ta kıзма.

Gezip göremedik Niğde'yi, Bor'u
Bocaladık kaldık ileri-geri,
Yıktık, vıran eyledik eldeki suru,
Eski dirlik-düzen kalmadı, kıзма.

İkinci yurt edindik frengistan'ı,
Benzedik Onlara, attık fistanı
Gönülden kültürü, dilden destanı
Silmek üzereyiz, Ozan'ım kıзма.

Has kulları vardı O'nda Allah'ın,
Merkezinde İslâmın ve felahın
Sırf örtüsü karaydı Beytullah'ın,
Bölündük, yüzünü karattık, kıзма.

Sence söyleşenler gerçek mutlular,
Gönül seni ananları kutlular,
Sencileyin bekleriz umutlular,
Gelipte, görmeye derman yok, kıзма

SELİMOĞLU bu dertleri unutta,
Elli milyon ile mutlu ol, Mut'da,
Bir fatiha oku, koma unutta,
Karacaoğlan'ım Hasan'ım kıзма.

SELİMOĞLU

Söyletme Garibi

Ayın yirmibeşinde alacağım pancar parası
Borcuma yetmiyor, yürek yarası
Ben neyleyim şimdi Metin belası
Bundan sonra haram olsun bana Taşova kazası

Remzi ASLAN

HİKÂYE

Levent Kara

KAR GÜLE YAĞDI

Kahveden çıkarken derin düşüncelerle dolmuştu dimağı.. Zaten oldum olası her konuda duygusal hareket ederdi. Videoda izlediği film de tuz-biber olmuştu bu akşam. Kapıp koyvermişti yine kendini. Ef-sânelerde yaşayan Mecnun'un, Kerem'in, Ferhat'ın, tâ kendisiydi o... Düşünmeye başladığı günden beri ulaşılmaz bir sevgiyi, be-şeriyetin en saf duygularını aramaya başlamıştı. Her hüsrandan sonra tarifsiz bir kişilge doğru kindar adımlar atmıştı. Şimdi de ağlayacak gibiydi işte. İnsanların tümüne karşı bir güvensizlik, anlaşılmaz bir çâresizlik kaplamıştı içini...

Gece, tam romantik bir çehreye bürünmüştü, Gökte yıldızlar par-ıldıyor, mehtap hüzünlü ışıklarla yapraklara şiirler okuyordu adeta. Bir sigara yaktı. İçinden sabaha kadar gezmek geçti. Hafif bir meltem saçlarını okşuyordu. Ertesi gün okula gitmemeye karar verdi. Her za-man böyle bir gece bulamazdı. Herşey vardı. Yıldızlar, mehtap, kuş sesleri herşey. Üstelik yalnızdı. Toz pembe hayallerinde yaşadığı dünya-sına dalabilirdi. Bir şarkı tutturdu. Irmak kıyısına doğru yöneldi. Ar-tık bulutların üstündeydi. Rüya ismini verdiği güzel kıza dansediyordu.

Önce okulu bitirdiğini düşledi. Bütün güçlükleri yeniyordu. Üni-versiteye hayali sevdiğiyle beraber başladılar. Bir yandan çalışıyor, bir yandan okula gidiyordu. Değişik bir fantazi selinde sürükleniyordu. Kâh aç kalıyor, kâh hiç uyumadan sabahlıyor adeta tatlı bir ıstırap selinde yüzüyordu. En nihayet sevdiğiyle omuz omuza didindiği üni-versite yıllarını geride bıraktı. İkisi de avukattı artık. Mütavâzi bir nişan.. Küçük bahçeli bir ev... Mutluluk verici sıcak bir yuva öze-miyle çalışmaya başlamıştı şimdi. Sonunda her şey hazırdı artık. Rü-ya bembeyaz bir gelinlikle kollarına atıldı. Mutluluktan uçuyordular. Uzun, mutlu bir gelecek vardı önlerinde... Birlikte elde edilen başarılar. Paylaşılan dertler.. Acıyı; tathiyı, hayatı, sevmeyi öğretmekle yetiştirilen iki evlât.. ve herkesin derdine ortak olmaya çalışan ideal bir çiftle tamamlanan mutluluk tablosu.. Gözyaşlarını eliyle silmeye çalışarak ırmağa şiirler söylemeye başladı. İç i boşalıncaya kadar ağladı.

Şafak atıyordu artık... Kuşların sesi duyulmuyordu, meltemin, ı-lık meltemin yerini soğuk bir seher yeli almıştı.. Kalktı. Çiselemeye başlayan yağmura aldırarak elleri pantolonunun ceplerinde, başı omuzları arasında çökmüş, işığında garip bir ezgi, yürümeye başladı...

BİTTİ

ELEMAN ARANIYOR

İşyerimizde çalıştırılmak üzere
Endüstri Meslek Lisesi Torna-Tes-
viye Bölümü mezunu eleman aran-
maktadır.

Ayrıca, bir TİCARET LİSESİ mezunu
PAZARLAMACI eleman alınacaktır.

Müracaat :

HA-ME-KA

İmalât ve Ticaret Sanayii
MEHMET KARA (HACI USTA)

☎ : 12-TAŞOVA

Matbaamızda
çalıştırılmak üzere
MÜRETTİP
aranıyor.

Tel : 347 - TAŞOVA

Gazetenizi okuyun
okutun, abone
olun.

Duyuru

MATBAAMIZDA
yetiştirilmek üzere
12-17 yaşları ara-
sında ilçemizde o-
turan bir çırak ara-
nıyor.

İNCELEME—ARAŞTIRMA

Türk Dili'nin
Tarihi Gelişimi

Özgür Özdemir

TÜRKÇE ÖĞRETMENİ

—49—

MİLLİ EDEBİYAT DEVRİ TÜRKÇESİ

Edebiyat, sanat ve bilhassa tezyin fikri dilimize arabi ve farisi kâideler getirmiş. Türkçe müvazenesini kaybetmişti. Edebiyatımız ya şarka doğru, İran'a yahut garba doğru Fransa'ya yönelmiş, bugün Fransa'ya doğru gidenlerin yaptıkları hareketlerle eskiden İran'ı taklit edenlerin arasında bir fark kalmamıştı. Eskiden farsça yazanlar gibi şimdiki gençler arasında da Fransızca şiirler piyesler yazıp, bunlarla iftihar edenler vardı.

Tevfik Fikret, en mühim şiir kitabı olan Rubab-ı şikeşte'nin ismini bile Emile Bergerat'ın Lyre Brisee (Kırık Saz)ında almıştı. Türkdili edebiyatında otuz beş sene evvel başlayan sadeliği öldürenler Servet-i Fünun'cuları. Onların öyle mısraları, cümleleri vardı ki, içinde hiç türkçe kelime yoktu. Şimdi yeni bir hayata, yeni, bir intibak devresine giren Türklere, yeni, tabii bir lisan, yani kendi lisanları lâzımdı, Milli bir edebiyat vücuda getirmek için evvelâ milli bir lisan isterdi. Eski lisan, hastaydı ve bu hastalığın sebebi de içindeki lüzumsuz ve yabancı kaidelerdi.

Genç Kalemler, Türkçe'ye hâkim esas unsurların ve meydana gelen hastalığın giderilmesi için ileri sürülen çâreler şöyle özetlenmektedir:

«1- Arapça, Farsça terkiib ve cemi kaideleri asla kullanılmayacak. Bundan yalının ıstılahlarla müfret halinde kullanılan cemiler istisna edilecekti. Sadrâzam, ahlâk kainat gipi.

2- Şayet, amma, lâkin gibi konuşma lisanına geçmiş olanlardan başka arabça, farsça edatlar kullanılmayacaktı.

3- Arapça farsça kelimeler içinde halk dilinde telâffuzu değişmiş olanlar, yazı dilindeki Türkçe'deki bu değişik şekilleri yazılacaklardı: Kalabalık, hoca, gibi Buna mukabil güneş varken şems ve ay varken kamer denilmeyecekti.

4- Yazı dilinde yalnız milli ve basit sarf hakim olacaktı.

5- Konuşma lisanı, bir çok Türklere tarafından anlaşılan İstanbul Türkçesi olmalıydı.

(Devamı var)

Sosyal-Kültürel ve Ekonomik yönleriyle

TAŞOVA

(KASABA, KÖY VE MEZRALAR)

— 24 —

Kırkharman Köyü (1)

1- KÖYÜN TARİHÇESİ:

İstiklâl Savaşı'ndan önce Kırkharman bir Rum köyüydü. İsmi, köyde kırk adet harman bulunmasından almıştır. Rumlar ve etraftaki Türk köyleri karşılıklı baskınlar yapıp, can kaybına sebep olurlarmış.

Trabzon yöresinden gelen Topal Osman ve çetesi köyü kuşatarak Rumları ortadan kaldırmışlar. Kırkharman, civar Türk köylerinin yaylası haline gelmiş. Türk köylüleri burada yazları konaklar, hayvanlarını otlatırlarmış.

1936 senesinde Romanya ve Bulgaristan'dan gelen göçmenler, Türk Hükümeti tarafından Kırkharman'a yerleştirilmiştir. Ancak; devlet 1938 yılında Kırkharman'ın kuzey tarafındaki düzlüğe 120 hanelik plânlı evler yaptırmış. 1936 yılında gelen Türk göçmenleri bir yıl civar köylerde, diğer yıl da eski köy yerinde yaptıkları barakalarda oturmak zorunda kalmışlardır. Devletin yaptırdığı evlere kura çekerek yerleşmişlerdir.

2- KÖYÜN COĞRAFİ DURUMU:

Kırkharman, deniz seviyesinden 1500 m. yüksekliktedir. Akdağ eteklerinde bir yaylada kurulmuştur. Doğusunda Mercimek tepesi, batısında Akdağ, kuzeyinde Borabay Gölü, güneyinde Boğalı Dağı bulunmaktadır. Köyde Toprak-Su taratından yapılan bir gölet vardır. Çeşmelerden başka su yoktur. 1930 yılında köy elektrige kavuşmuştur.

(DEVAMI VAR)

BULMACA

Hazırlayan : ATMACA

	1	2	3	4	5	6	7	8
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								

SOLDAN SAĞA

1- Biyolojide hücreyi oluşturan parçalardan biri 2- Cuma günü karşılayacağımız rahmet, bereket ve oruç ayı 3- Askeri bir kuruluşun kısa adı—İstihbarat teşkilâtımızın kısa adı 4- Başına A harfi gelirse gösteriş

olur—Bir harfin okunuşu 5- Bir hayvan—Sıtmanın en etkili ilacı 6- Zemin—TERSİ bir renk 7- Hâne—Aşçı yardımcısı 8- Alışveriş.

YUKARIDAN AŞAĞIYA

1- Krallık 2- Gözlem yapılan yer 3- Bir sinema sanatçısının soyadı (Muallâ 4- Sahip—Bir bağlaç 5- Başına K harfi gelirse cevaz olur—Av 6- Ekleme, artırma—mektup 7- Bir sayı—Atmaktan emir 8- Şahit.

GEÇEN BULMACANIN CEVABI

Soldan Sağa: 1- İmame—Akar 2- Talebe—Ala 3- Et—Laleli 4- Ne—ite 5- Mamak 6- Aş—El—La 7- Saba—Nağ 8- Az—Tiran 9- Baş—nağa(k) 10- İmalat—Ak 11- Elem—Me 12- At—Rami—li.

Yukardan Aşağıya: 1- İten—Âsabi 2- Matem—Âzamet 3- Âl—Âb—Sal 4- Melikşah—Ler 5- Ebat—Dama 6- Element 7- Âlain—mi 8- Kalem—gra 9- Ali—Aliağa 10- Ra—Aka—Nakil.

Ziraat Köşesi

(Baştarafı S. 1. de)

Bu bilgiler bir istatistik ipodüğü içindir.

Daha fazla bilgi için Ziraat Mühendisliğine uğramanız menfaatiniz icabıdır.

Hoşça kalınız.

İLÇEMİZDEN HERGÜN KALKAN OTOBÜSLER**AMASYA TUR**

Ankara	Gündüz	11.00
"	Gece	22.30
İstanbul		18.00
Bursa-Balıkesir		17.30

ŞİRİN-MİSTUR

Samsun		8.15
Ankara	Gündüz	10.00
"	Gece	22.30
İzmir		17.00
İstanbul		17.30

ERBAA TUR

Samsun		7.30
"		9.00
Ankara	Gündüz	10.00
"	Gece	22.00
İstanbul		16.30
"		17.00

GÜVEN SEYAHAT

Erzincan-Erzurum		22.30
------------------	--	-------

KOYUNCUOĞLU

Samsun		7.30
"		9.30
Turhal		9.00

Yeni TAŞOVAGünlük Mahalli Siyasî Gazete
İlan TârifesiResmî ilânların tek sütunda santimi 300 TL.
Tapu teşkil, icra ve tüzük ilânlarının tek sütun
da santimi 100 TL. dir.Kongre ilânları 4000 TL.
Doğum ve teşekkür 750 TL.
Zâyl ilânları 750 TL.**ABONE TARİFESİ**Yurtiçi 6 aylık 2500 TL.
" 12 " 4000 TL.
Yurtdışı 6 aylık 4000 TL.
" 12 aylık 7500 TL.Gönderilen yazılar yayınlansın veya
yayınlansın geri iade edilmez.**Alpaslan...**

(Baştarafı S. 1. de)

faaliyetlerde bulunması için, futbol sahasının en kısa zamanda düzenlenmesi de, program içinde yer alıyor.

Ayrıca, kasaba korusu, eskiye oranla daha sıkı koruma altına alındı. Koruyu tahrip eden suçlulardan, 1000 ila 5000 lira arasında para cezası alınacağı açıklandı.

Lüzumlu Telefonlar

Kaymakamlık	1
Savcılık	3
Emniyet	38
Jandarma	37
Sağlık Ocağı	18
İtfaiye	0
Belediye	6
Müftülük	29
TEK	213
Vergi Dairesi	306

29 Mayıs..

(Baştarafı S. 1. de)

bir göreve başlangıç yaşıdır. Henüz -ilgi ve görgünün filiz saldığı çağdır. Şairin dediği gibi:

« Haberin yok gibidir taşıdığı değerden .. Her zaman böyleyiz böyle olmaya devam edersek, ve de: « Küçük görme, hor görme - delikanlım - kendini » diyerek, geçmişimize bağlı ve geçmişimizden alacağımız hızla geleceğimizi kurarsak, inanın ki, dünya bizden yine titremek zorunda kalacak ve dünya milletleri arasındaki gerçek yerimizi o zaman alacağız Şayet tefrikalara kapılır da parçalanırsak, düşmanlar bizi lokma lokma yutarlar. Yine şairimize kulak verelim:

« Bilmem neden gündelik işlerle telaştasın;

Fatih'in İstanbul'u fethettiği yaştasın»

Bütün aylarda, bütün günlerde atalarımızın sadece yaptığı ile övünmeyelim. Böylece günler, bizleri atalarımıza layık olabilmek ve onlardan daha iyisini başarabilmek için bir ölçü ve uyarı olmalıdır. Böylece onlara layık torunlar olduğumuzu ispatlayalım.

Yazımızı ünlü şairimiz Arif Nihat Asyanın şiirinden bir beyitle bitirelim:

« Yürü, - ne diye kendinle savaştasın? Fatih'in İstanbul'u fethettiği yaştasın »

Yeni Taşova Matbaası

Hizmetinizde olmaktan kıvanç duyar.

Gazete — Dergi — Kitap

DAVETİYEKartvizit - Kartadres - Hertür Bayram tebriği Başlıklı Zarf
Başlıklı kâğıt**FATURA**

Günlük Parekente Satış Fişi — Sipariş Fişi

Doğum-Ölüm kâğıtları - Nüfus kâğıt örnekleri
İkametgâh, İyihal kâğıdı

Dernek ve Kooperatif makbuz ve kâğıtları

..ve Bilumum matbu evrak tekrenk ve renkli
olarak itina ile yapılır.**MATBAAMIZ OTOMATİK BASKI
MAKİNALARIYLA EMRİNİZDEDİR.**

ADRES : Hüseyinaltun Pasajı Kat: 1

Telf. : 347 — TAŞOVA